****

**2. Механизм определения уровня обученности и развития учащихся.**

2.1.Определение уровня развитий умений и навыков по физической культуре.

Система измерений достижения детьми уровня требований стандарта охватывает виды деятельности, такие как:

- основа знаний по физической культуре;

- техника владения двигательными действиями (умения, навыки);

- умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность;

- уровень физической подготовленности.

За 80% правильно выполненных заданий по каждому блоку ставится «зачет».

 **Высокому уровню** развития соответствует выполнение требований стандарта (знание, умение и навыки способов деятельности, физическая подготовленность) не допускаются ошибки в подборе и демонстрации упражнений, полностью выполняются требования нормативов по физкультуре.

**Среднему уровню** развития соответствует достижение детьми минимальных требований стандарта (знание, умение и навыки способов деятельности, физической подготовленности) не полностью выполняются требования нормативов.

**Низкому уровню** развития  умений и навыков соответствует достижение детьми минимальных требований, но ученик не точно знает основы знаний по физической культуре, не выполняет основные виды норматива.

2.2.При выявлении уровня развития  умений и  навыков по музыке необходимо учитывать владение навыками восприятия музыки, её элементарного анализа; проявление устойчивого интереса к музыке, искусству, музыкальным занятиям; первичные представления о жизненном содержании музыки; представление о простых и сложных жанров музыки, об интонации как носителе смысла музыкального произведения, о средствах развития и формах образования;  начальные представления об особенностях русской музыки, музыки других народов мира; овладение навыками и умениями коллективного исполнения музыки в соответствии с задачами музыкального обучения в каждом классе

**Высокому уровню** развития навыка соответствует ярко выраженный интерес к музыкальным занятиям и эмоциональному отклику на музыку, четкая координация между слухом и голосом, а также  хорошее представление о простых и сложных жанрах музыки, овладение навыками восприятия музыки и ее элементарного анализа.

**Среднему уровню** развития навыка соответствует обычный интерес к музыкальным занятиям, неточное представление о простых и сложных жанрах музыки, ученик затрудняется в элементарном анализе музыки.

**Низкому уровню** развития соответствует непроявление интереса к музыке, как к искусству, и к музыкальным занятиям; неточное представление о жизненном содержании музыки; ученик не располагает элементарными сведениями о деятельности композитора, исполнителя, слушателя (на примерах народной и профессиональной музыки).

2.3. Определение уровня развития умений и навыков по ИЗО производится в соответствии с требованиями программы:

* знакомство с особенностями изобразительных материалов, техникой работы с ними; начальное овладение умением анализировать и передавать основные отношения пропорций, величины изображаемых объектов;
* рисование с натуры и по памяти отдельных объектов;
* дальнейшее развитие умения правильно компоновать изображение отдельных объектов в тематическом рисунке, в иллюстрации.

**Высокому уровню** развития этих умений и навыков соответствует правильное пользование изобразительными материалами, практическое понимание композиций рисунка, грамотное выполнение от руки горизонтальных, вертикальных, наклонных, круговых линий на одинаковом расстоянии друг от друга.

**Среднему уровню** соответствует развитие умения компоновать изображение отдельных предметов и объектов, изображение объектов в тематическом рисунке. Рисование с натуры и по памяти отдельных объектов. В выполнении этих операций ученик допускает 2-3 ошибки.

**Низкому уровню** развития соответствует умение ученика работать под руководством учителя, ученик плохо справляется с простейшими рисунками с натуры и по памяти. Упражнения в выполнении от руки ученик делает с помощью учителя.

**3. Ведение документации**

3.1 Документация учителя:

-календарно-тематическое планирование, составляемое по каждому предмету на год, служит основой планирования педагогической деятельности учителя, создания методических разработок по курсу.

-классный журнал является главным документом  учителя и заполняется соответственно программе. Отметки в классный журнал не выставляются.

-систематический учет усвоения детьми знаний, умений и навыков, обозначенных в государственном образовательном стандарте по каждому предмету, учитель ведет для того, чтобы правильно оценить работу каждого ученика в конце года.

-в конце учебного года учитель составляет содержательный анализ своей педагогической деятельности, учитывая несколько факторов:

* динамику развития учащихся за учебный период;
* уровень усвоения учениками знаний и умений по основным темам государственного образовательного стандарта;
* сведения о выполнении программы с указанием успехов и возникших трудностей;
* выводы о причинах неудач и предложения по их преодолению.

4.**Взаимодействие с родителями** **в процессе безотметочного обучения**

4.1. На родительских собраниях учителя знакомят родителей учащихся с особенностями оценивания во 2-4 классах, разъясняют преимущества безотметочной системы обучения.

4.2.Для информирования родителей о результатах обучения и развития учащихся в конце каждой четверти учитель проводит родительское собрание и индивидуальные консультации.

**5. Условия:**

5.1.Ведение предметов проводится по расписанию учебных предметов школы;

5.2.В ходе учебного процесса учитель обязан использовать «Правила оценочной безопасности»;

5.3.При оценивании устных и письменных работ учитель должен использовать свои измерители, не переводимые в стандартные отметки;

**6. Контроль.**

Контроль проводится администрацией школы по итогам четверти.