

МР «Горный улус» Республика Саха (Якутия)

МБОУ «Джикимдинская СОШ им. Софр. П. Данилова»

«Рассмотрено» на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол № _____ от _____ руководитель МО: _____ (Козлова М.В.)	«Согласовано» Заместитель директора по УР: _____ (Кузьмина Е.М.) « ____ » _____ 2021 год	«Утверждаю» Приказ № _____ от _____ Директор МБОУ «Джикимдинская СОШ им. Софр.П. Данилова»: _____ (Саввин А.А.) « ____ » _____ 2021 год
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По изобразительному искусству

Уровень образования (класс): 3

Количество часов: 34

Учитель: Егорова Анна Яковлевна

Программа разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, авторской программы Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: под ред. Б.М.Неменского, просвещение 2019.

Джикимдя 2021

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа по изобразительному искусству 3 класса МБОУ «Джикимдинская СОШ им.Софр.П.Данилова» составлена в соответствии с:

Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ МО и Н РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»;

Приказ МО и Н РФ от 17.05.2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования»;

«Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на учебный год»;

Примерная (типовая) образовательная программа основного общего образования;

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Джикимдинская СОШ им.Софр.П.Данилова» за 2021-2022 уч.г.;

Учебный план МБОУ «Джикимдинская СОШ им.Софр.П.Данилова» за 2021-2022 уч.г.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема года: Искусство вокруг нас

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе на:		
			теоретические	лабораторно-практические	Контрольные проверочные работы
1	Вводный урок	1 час	1		
2	Искусство в твоём доме	7 часов	0	7	Выставка работ
3	Искусство на улицах твоего города	7 часов	1	6	Выставка работ
4	Художник и зрелище	11 часов	2	9	Выставка работ
5	Художник и музей	8 часов	1	6	Итоговый тест Выставка работ
ИТОГО		34	5	28	

Корректировка программы

По годовому календарному графику МБОУ «Джикимдинская СОШ имени Софрона Петровича Данилова», расписанию уроков основного общего образования на 2021-2022 учебный год предусматривается на изучение предмета изобразительного искусства в 3 классе по 1 часа в неделю в понедельник, что составляет 34 часов в год. В связи с расхождением количества учебных часов по причине праздничных дней 9 мая, в рабочую программу вносится следующее изменение: количество часов сокращается на 1 час и составляет 33 часов. В результате коррекции часов обеспечивается полное выполнение программы.

Календарно-тематическое планирование ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 3 класс, «Школа России», ФГОС

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	
			План	Факт
Искусство в твоём доме				
1	Вводное занятие. Твои игрушки	1	6.09	
2	Посуда у тебя дома	1	13.09	
3	Обои и шторы у тебя дома	1	20.09	
4	Мамин платок	1	27.09	
5-6	Твои книжки	2	4.10 11.10	
7	Поздравительная открытка (или декоративная закладка)	1	18.10	
8	Труд художника для твоего дома.	1	25.10	
Искусство на улицах твоего города				
9	Памятники архитектуры	1	8.11	
10	Парки, скверы, бульвары	1	15.11	
11	Ажурные ограды	1	22.11	
12	Волшебные фонари	1	29.11	

13	Витрины	1	6.12	
14	Удивительный транспорт	1	13.12	
15	Искусство на улицах твоего села.	1	20.12	
Художник и зрелище				
16-17	Художник в цирке	2	27.12 17.01	
18-19	Художник в театре	2	24.01 31.01	
20-21	Театр кукол	2	7.02 14.02	
22-23	Театральные маски	2	21.02 28.02	
24	Афиша и плакат	1	7.03	
25	Праздник в городе и селе	1	14.03	
26	Школьный карнавал.	1	21.03	
Художник и музей				
27	Музеи в жизни города	1	4.04	
28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж	1	11.04	
29-30	Картина-портрет	2	18.04 25.04	
31	Картина-натюрморт	1	16.05	
32	Картины исторические и бытовые	1	23.05	
33	Скульптура в музее и на улице	1	30.05	