

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по мировой художественной культуре для 10 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 учебный год»;
- Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Данная рабочая программа «Мировая художественная культура. 10 класс» составлена на основе авторской программы Солодовникова Ю.А., Предтеченской Л.М. Мировая художественная культура: 6-11 кл.

Программа соответствует учебнику Солодовникова Ю.А. «Мировая художественная культура», базовый уровень, - М.: «Просвещение» 2019. в 10 классе на мировую художественную культуру отводится по 1 часу в неделю. В 2021-2022 учебном году в 10 классах 34 учебных недели, таким образом, планируется проведение 34 часов.

Целиосновногообщегообразования,которыерешаетпрограммакурса«Мироваяхудожественнаякультура»:

Изучениемировойхудожественнойкультурынаступенисреднего(полного)общегообразованиянабазовомуровненанправленонадостижениеследующихцелей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества отечественной и зарубежной культуры;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно - исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образов всех видов.

Воспитательные цели задачи курса:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
- развитие способностей к художественному творчеству. Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Знать/понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ.

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- попыток самостоятельного художественного творчества

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела/темы	В том числе			
		Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Лабораторные работы
1	Художественная культура первобытного общества древнего мира	17			
2	Художественная культура средних веков и эпохи Возрождения	17			
	Итого	34			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МХК»

№ урока в теме	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата факту
<i>Художественная культура первобытного общества древнего мира-17ч.</i>				
1	Жизнь вмести природой	1	6.09	
2	В бассейнах великих рек Хуанхе ,Инди Ганг	1	13.09	
3	Проектная работа «Древнее искусство Китая и Индии в коллекциях музеев мира»	1	20.09	
4	Между Тигром и Евфратом	1	27.09	
5	Составление хронологического портрета древних цивилизаций	1	4.10	
6	«Земля возлюбленная»	1	11.10	
7	Составление географического и хронологического портретов Древнего Египта	1	18.10	
8	Храм и космос.	1	25.10	
9	Подготовка к вечности.	1	8.11	
10	Миф об Осирисе.	1	15.11	
11	Детство человечества	1	22.11	
12	Вершина греческой классики	1	29.11	
13	«Прометей прикованный»	1	6.12	

14	Римский феномен.	1	13.12	
15	Краткие жизнеописания римских императоров ,хронологическая последовательность	1	20.12	
16	Конец Древнего мира.	1	27.12	
17	Несостоявшийся диалог.	1	10.01	
<i>Художественная культура средних веков и эпохи Возрождения-17ч.</i>				
18	Вселенная Ахурамазды.	1	17.01	
19	Реферат «Судьба зороастризма в со временном мире»	1	24.01	
20	Колесо бытия.	1	31.01	

21	Сообщение «Буддийские памятники архитектуры на территории РФ»	1	7.02
22	Рукотворная вселенная.	1	14.02
23	Презентация работ мастеров китайской пейзажной живописи	1	21.02
24	Взгляд сквозь небо.	1	28.02
25	Каменная летопись	1	7.03
26	Духовное делание.	1	14.03
27	Изображение святых на иконах и их описание	1	21.03
28	Божественное песнопение в христианском храме.	1	4.04
29	Слепо к вечности.	1	11.04
30	Космос Данте	1	18.04
31	Прорыв в действительность	1	25.04
32	Величавая беседа равных.	1	16.05
33	Борьба за разум	1	23.05
34	Подведение итогов	1	30.05
	Итого	34	

