

МР «Горный улус» Республики Саха (Якутия)
МБОУ «Джикимдинская СОШ им. Софр.П.Данилова»

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Рассмотрено» на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол № _____ от _____ Руководитель МО: _____/Данилова Р.Г./ « ____ » _____ 2021г. | «Согласовано» Заместитель директора по УР: _____/Кузьмина Е.М./ « ____ » _____ 2021г. | «Утверждаю». Приказ № _____ от « ____ » _____ 2021г. Директор МБОУ «Джикимдинская СОШ им.Софр.П.Данилова»: _____/Саввин А.А./ « ____ » _____ 2021г. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературе

Уровень образования (класс): 5 класс АООП вариант 7.2 с ЗПР

Количество часов: 35 часов

Учитель: Максимова Маргарита Юрьевна

Программа разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ЗПР, 2015г. и учебника для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений В 2-х частях / Авт.-сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, - 5-е изд. - М: Просвещение, 2015.

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основании Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с задержкой психического развития по варианту 7.2 и в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ЗПР предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемыми результатами освоения АООП 2015 года.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с ЗПР результатами освоения содержания курса литературы должны стать учебные действия:

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Общая характеристика учебного предмета

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями

словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Результаты изучения предмета

«Литература»

Личностными результатами учащихся с ЗПР к окончанию 5 класса, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» к окончанию 5 класса проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников 5 класса по варианту 7.2 АООП состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; формирование эстетического вкуса;
- понимание роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Учебно-тематическое планирование

| Содержание | Количество часов | В том числе развитие речи | Внеклассное чтение |
|----------------------------|------------------|---------------------------|--------------------|
| Устное народное творчество | 6 | 1 | |
| Из литературы XIX века | 10 | 2 | 1 |
| Из литературы XX века | 12 | 2 | 1 |
| Из зарубежной литературы | 6 | 1 | 1 |

Место курса «Литература» в учебном плане ОУ и корректировка программы

По Учебному плану ОУ на изучение литературы по варианту 7.2 АООП в 5 классе предусматривается 1 час в неделю -35 часов в учебный год. С учетом производственного календаря шестидневной рабочей недели на 2020 и 2021 годы и школьных каникул всего запланировано на предстоящий учебный год 34 урока.

Календарно-тематическое планирование

| Предмет | Класс | Вариант | | | |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|--------------------|
| литература | | 57.2 | | | |
| Раздел | Описание раздела | Тема урока | Кол-во часов | Содержание урока | Материалы, пособия |
| Устное народное творчество | | Русские народные сказки. Волшебные сказки"Царевна-лягушка" | 2 | | |
| | | Герои народных сказок. "Иван-крестьянский сын и Чудо-юдо | 2 | | |
| | | Сказки о животных."Журавль и цапля" | 1 | | |
| | | Бытовые сказки. "Солдатская шинель" | 1 | | |
| Из русской литературы 19 века | | Русские басни. И.А.Крылов "Волк на псарне", "Свинья под дубом", "Ворона и лисица" | 1 | | |
| | | В.А.Жуковский. "Спящая царевна", "Кубок" | 1 | | |
| | | А.С.Пушкин "Няне", "У Лукоморья...", "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" | 1 | | |
| Русская литературная сказка | | Антоний Погорельский "Черная курица или Подземные жители" | 1 | | |
| | | И.С.Тургенев "Муму" | 1 | | |
| | | А.А.Фет. Стихотворения. | 1 | | |
| | | Л.Н.Толстой "Кавказский пленник" | 2 | | |
| Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе | | А.П.Чехов "Хирургия" | 1 | | |
| | | Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев, И.С.Никитин.А.Н.Майков, И.З.Суриков Стихотворения | 1 | | |
| | | Из русской литературы 20 века | | | |
| | | В.Г.Короленко "В дурном обществе" | 2 | | |
| | С.А.Есенин. Стихотворения. | 1 | | | |
| | П.П.Бажов "Медной горы хозяйка" | 1 | | | |

| | | | | | |
|----------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|---|--|--|
| | | К.Г.Паустовский "Теплый хлеб", "Заячьи лапы" | 1 | | |
| | | С.Я.Маршак "12 месяцев" | 1 | | |
| | | А.П.Платонов "Никита" | 1 | | |
| | | В.П.Астафьев "Васюткино озеро" | 1 | | |
| Поэты о Великой Отечественной войне | | Ат.Т.Твардовский "Рассказ танкиста" | 1 | | |
| | | К.М.Симонов "Майор привез мальчишку на лафете" | 1 | | |
| Писатели улыбаются | | Саша Черный "Кавказский пленник", "Игорь- Робинзон" | 1 | | |
| | | Ю.Ч.Ким "Рыба-кит" | 1 | | |
| Из зарубежной литературы | | Р.Л.Стивенсон "Вересковый мед" | 1 | | |
| | | Д.Дефо "Робинзон Крузо" | 1 | | |
| | | Х.-К.Андерсен "Снежная королева" | 1 | | |
| | | Марк Твен "Приключения Тома Сойера" | 1 | | |
| | | Дж.Лондон "Сказание о Кише" | 2 | | |

ИТОГО 34ч.